

Hendrik von Boxberg
Presse & Öffentlichkeitsarbeit

Mobil +49 177 7379207
presse@von-boxberg.de
presse@kunstfestspiele.de

Landeshauptstadt Hannover
KunstFestSpiele Herrenhausen
Alte Herrenhäuser Straße 6b, D-30419 Hannover

Hannover, 28.05.2022 – Pressemitteilung

Die 13. KunstFestSpiele Herrenhausen enden an diesem Wochenende mit der Performance Ensaio para uma cartografia von Mónica Calle in der DHC-Halle und dem Theaterstück The History of Korean Western Theatre von Jaha Koo in der Orangerie der Herrenhäuser Gärten. Im Festivalzentrum empfängt die freitagküche weiterhin Festival- und Gartenbesucher*innen mit Essen und Getränken, inspiriert von den Künstler*innen des Festivals. **Ausblick auf 2023: Mahler-Konzert im Kuppelsaal des HCC.**

Einen Höhepunkt außerhalb Herrenhausens erlebten die KunstFestSpiele mit ihrem Gastauftritt am Donnerstagabend in der Elbphilharmonie in Hamburg. Vor ausverkauftem Haus präsentierte Ingo Metzmacher hier zusammen mit den 200 Sänger*innen von sechs Hannoveraner Chören das bei den diesjährigen KunstFestSpielen im Kuppelsaal uraufgeführte Auftragswerk rwñ 1–4 (gesprochen ruach) von Mark Andre.

28. Mai 2022

Ingo Metzmacher, Intendant der KunstFestSpiele Herrenhausen: „Die Hannoverschen Chöre haben sich in der Elbphilharmonie auf einzigartige Weise präsentiert, worüber ich persönlich sehr glücklich bin. Die Qualität der künstlerischen Produktionen, die das Publikum in Herrenhausen und in der Stadt erleben konnte, war sehr hoch. Die Künstler*innen haben trotz der vergangenen Pandemiejahre Großes vollbracht und dem Publikum neue Perspektiven eröffnet. Wir sind dankbar, dass uns so viele Menschen über die Pandemie hinweg treu geblieben sind, und ihre Begeisterung spürbar war. Mein Dank gilt der Stadt Hannover, unseren Förderern und unserem Team, dass wir ein solches Festival präsentieren konnten.“

Insgesamt erlebten 2022 rund 12.600 Besucher*innen die Produktionen der KunstFestSpiele (Hochrechnung am 28. Mai, ein Tag vor Festivalende). Darüber hinaus hörten in der Elbphilharmonie rund 1.500 Besucher*innen das von den KunstFestSpielen beauftragte Werk rwñ 1–4 von Mark Andre. Am KunstFestSpiele Tag am 22.05. kamen rund 3.000 Besucher*innen in die Herrenhäuser Gärten, davon kauften 1.500 Personen Tickets der KunstFestSpiele und viele weitere sahen die Performance von Ula Sickle vor und in der Galerie bei freiem Eintritt. Die Auslastung von rund 60%, ist, wie an vielen anderen Kulturorten auch, stark von der Pandemie beeinflusst: Die KunstFestSpiele hatten insgesamt mehr Tickets angeboten als in den Vorjahren, insbesondere Doppelvorstellungen in der DHC-Halle.

Weiterhin zu sehen sind die beiden Installationen von Andrea Božić und Julia Willms. Im Arne Jacobsen Foyer erwartet die Besucher*innen am Sonntag zwischen 21:00 und 23:00 zum letzten Mal die audiovisuelle Installation Looking-Glass House. In der Städtischen Galerie KUBUS wird über die KunstFestSpiele hinaus bis zum 19.06. die audiovisuelle Installation The Cube gezeigt. Zu erleben ist die Installation dann auch im Rahmen der Nacht der Museen am 18.06. Am So 29.05. um 14:00 kann das Publikum die beiden Künstlerinnen im Rahmen eines Gesprächs im KUBUS näher kennenlernen (Eintritt frei, in englischer Sprache).

**KUNST
FEST
SPIELE
HERREN
HAUSEN**

www.kunstfestspiele.de

Die KunstFestSpiele Herrenhausen
sind eine Veranstaltung der
Landeshauptstadt Hannover

Ausblick auf die 14. KunstFestSpiele 2023

In 2023 kann nun endlich die bereits für 2020 angekündigte, dann von der Pandemie verhinderte, große Gustav Mahler-Symphonie stattfinden. Die KunstFestSpiele bündeln erneut die musikalischen Kräfte Hannovers für ein Konzert im Kuppelsaal des HCC. Die hannoverschen Chöre bringen zusammen mit der NDR Radiophilharmonie, dem Orchester der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover und einer Reihe renommierter internationaler Solist:innen unter der Leitung von Ingo Metzmacher Gustav Mahlers selten zu hörende Achte Symphonie zur Aufführung

Gustav Mahler

Symphonie Nr. 8 Es-Dur (1906/1910)

So 21.05.2023 | 11:00 | Hannover | Kuppelsaal des HCC

VVK voraussichtlich ab Herbst 2022 unter

www.kunstfestspiele.de

Die 14. KunstFestSpiele Herrenhausen finden vom 11. bis 28.05.2023 statt. Das Programm für die kommende Ausgabe wird voraussichtlich im Januar 2023 veröffentlicht.

Die KunstFestSpiele 2022

Die KunstFestSpiele Herrenhausen in Hannover sind ein jährlich stattfindendes internationales und interdisziplinäres Festival. Sie verbinden Musik von Barock bis zu elektronischer Musik mit Tanz, Film, Theater und Installationen. Insgesamt 21 Produktionen und vier Clubkonzerte mit rund 80 Einzelveranstaltungen waren an 18 Festspieltagen vom 12. bis 29.05.2022 rund um Hannovers berühmte Gärten und in der Stadt Hannover zu sehen.

Tickets für alle Veranstaltungen 2022 sind weiterhin online und telefonisch, vor Ort an der Abendkasse, im Künstlerhaus Hannover und an allen bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich. Tickets der KunstFestSpiele berechtigen jeweils 2 Std. vor Veranstaltungsbeginn zum Eintritt in den Großen Garten (außer am heutigen 28.05.).

Weitere Informationen unter www.kunstfestspiele.de.

Bildmaterial unter www.kunstfestspiele.de/presse.

Für die **Presse-Akkreditierung** nutzen Sie bitte das auf unserer Website bereitgestellte Akkreditierungsformular.

Pressekontakt

Hendrik v. Boxberg

KunstFestSpiele Herrenhausen

+49 177 / 7379207

presse@kunstfestspiele.de

Eine Veranstaltung der Landeshauptstadt Hannover

**KUNST
FEST
SPIELE
HERREN
HAUSEN**

www.kunstfestspiele.de

Die KunstFestSpiele Herrenhausen sind eine Veranstaltung der Landeshauptstadt Hannover

Landeshauptstadt



Hannover



Herrenhäuser
Gärten

**HAN
NOV
ER**

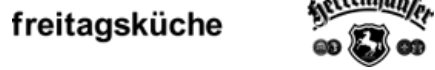
Förderer & Partner



Kooperationspartner



Partner Festivalzentrum



Kulturpartner



KombiTicket Partner



**KUNST
FEST
SPIELE
HERREN
HAUSEN**

www.kunstfestspiele.de

Die KunstFestSpiele Herrenhausen
sind eine Veranstaltung der
Landeshauptstadt Hannover